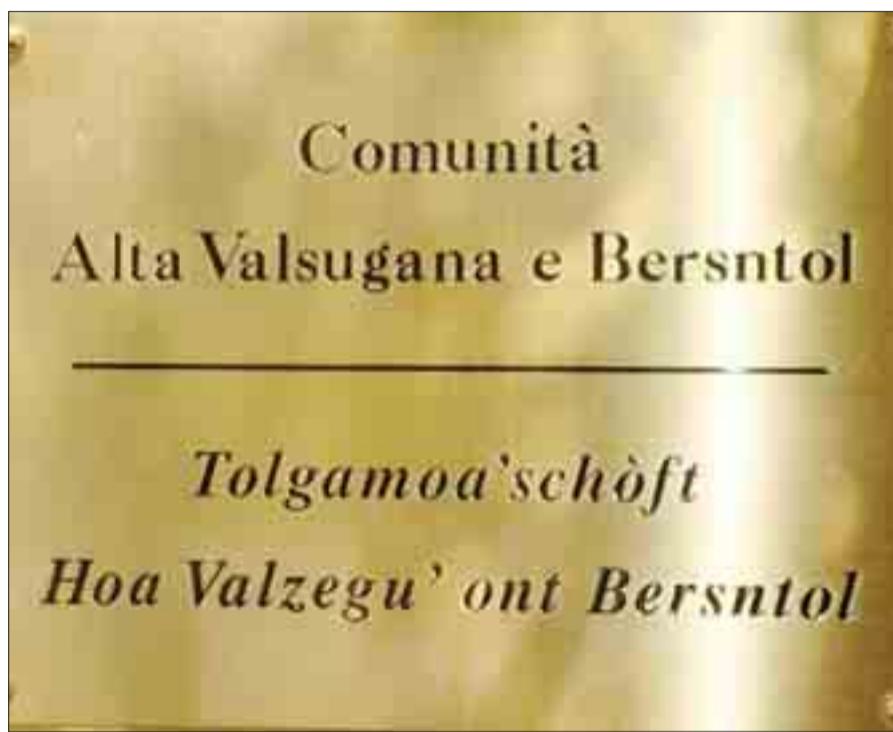


BERSNTOL DE SÈLN AS SAI' ENTERESSIART HOM ZAIT FINZ AS DE 31 VAN AGEST

MEN MU SE INNSCHRAIM VER EN ESAM VA DE SPROCH

De Togamo'a'schöft Hoa Valzegu' ont Bersntol lòk bissn as, pet ausrot n. 76 van 26 va prochet, sai' kemmen augatun de zaitn ver za schraim se inn en esam va de bersntoler sproch. Der esam, as hoast „Esam ist esam ver en kennen de aigene sproch ont kultur va de bersntoler minderhait“, kimmp gamöcht va de Tolgamo'a'schöft a vòrt as jor. S ist a prova as gip de meglechket en de sèln as schraim se inn, za kriang an zertifikat va de sproch. De reglin ver en doi esam, sai' en Provinzalgesetz nr. 6 van 2008 ont en sai' Verregl (as ist kemmen u'ganommen pet en Ausrot nr. 543 van 23 van merz 2012). Der doi diplom mu prauht kemmen ver de òrbet: s gasetz sok as de lokaln sprochen meing prauht kemmen en de gamoa'omtn, en de schual, en de provinzalomtn ont en de öllgamo'a'omtn as hom sitz en de gamoa'n va sprochminderhait oder as hom za tea' iberhaup pet de lokaln sprochminderhain. En de vrong van lait tschrim en de lokal sproch, de omtn miasn oport gem en de sèll sproch (lai klöfft) oder en de lokal sproch ont as balsch (tschrim). Men versteat as de omtn prauchen lait as kennen de

lokal sproch. Der doi esam gip en de lait de meglechket za hom der tirl va de sproch. Sechber abia as s kimmp gamöcht der esam ont ver bos as men prauht der diplom. S hòt a kommission va drai auskennelalait as möcht der esam. De toalnemmer va de kommission kemmen tsöck, oa'n va de Provinz, oa'n van Bersntoler Kulturinstitut ont oa'n va de Tolgamo'a'schöft. De prova ist nèt glaich ver òlla, de geat no en de òrbet as men geat za tea'. S schatzn s versichern va òll kategoritritt kimmp gamöcht no en sèll as paschraip de europeoval (QCER) tschöffen van Europarot: der esam ist toalt en viar tritt, s hòt der A2, der B1, der B2 ont der C1. Der earste tritt hòt lai a klöffeta prova. De öndern a tschrimeta aa. Ver de learer, as möchen der tritt C1, schauk vour an iversetzung van an tèckst van balsch en taitsch aa. Ver en tritt A2, as kimmp gamöcht van sèln as geat en de òrbetkategorii A, hòt s a klöffeta prova. En de prova kimmp pfrok zaig as hom za tea' pet en lem va òll to, de öllgamo'a'ont de kultur ont s mechet gem za lesn an techst en de minderhaisproch aa. De prova ver en tritt B1, as



Der esam ist toalt en viar tritt, no en de òrbet as men geat za tea'. En de learer kimmp verlonk s kenn van taitsch aa

kimmp gamöcht ver de òrbetkategorii Earste B, kimmp gamöcht tschrim ont klöfft aa. De tschrim prova ist toalt en drai: ver en earste stuck kemmen gem tèckstn ver za versichern de grammatic, s zboate ist asn verstea' an tèckst, s dritte toal ist an iversetzung. Ver en tritt B,

LORENZA GROFF

BERSNTOL OGNI SEDE MUSEALE RAPPRESENTA IL TASSELLO DI UNA STORIA: IL MASO, LA MINIERA, LA SEGHERIA, IL MULINO

«BERSNTOLER MUSEUM»: UN PERCORSO CHE RACCONTA LA NOSTRA COMUNITÀ

Le sedi del Bersntoler Museum sono dei "luoghi-museo" che conservano la memoria nell'architettura e negli oggetti, luoghi che raccontano storie di vita quotidiana, di lavoro, di ritti e tradizioni della nostra comunità. Il bersntolerisch, cioè la lingua möchena, è il filo conduttore di questa straordinaria esperienza che ci guida attraverso la storia, l'agricoltura, le tradizioni e il plurilinguismo che caratterizzano la nostra terra. La sede del Bersntoler Kulturinstitut a Palù del Fèrsina/Palai en Bersntol ospita una mostra permanente su storia, lingua usi e costumi della comunità möchena. Pannelli con testi, documenti e immagini illustrano le principali tematiche e alcune bacheche offrono al visitatore un saggio della cultura materiale. La mostra è visitabile liberamente durante gli orari di apertura degli uffici e, fino a fine agosto, anche il sabato e la domenica. Presso il maso "Filzerhof", è possibile rivivere la vita e la quotidianità delle genti ce vi hanno vissuto. Gli antichi urbani testimoniano l'esistenza di questo hof già fin dal 1400. Verso la fine del Cinquecento fu abitato da un certo Filzmoser, da cui prende il nome, e successivamente dalla

famiglia Laner. Il maso è aperto nei mesi di maggio e settembre (solo la domenica), giugno (venerdì e domenica) e luglio e agosto (martedì, giovedì, sabato e domenica). La "Sog van Rindel" è una segheria alla veneziana recuperata come sezione museale dedicata all'esperienza del legno e legata quindi al bosco e all'attività della segagione. Questa segheria, collocata sul rio Balkof a Fierozzo/Vlarotz, ha soddisfatto il fabbisogno di legname delle famiglie che vivevano nella zona circostante e il suo utilizzo si è protratto fino alla fine degli anni Cinquanta, continuando a rappresentare quindi fino a tempi abbastanza recenti, una soluzione tecnica soddisfacente. La segheria è aperta i lunedì di luglio e agosto con orario 15.00-17.30.



"Musil en Bersntol" è un percorso letterario che si ispira ai luoghi frequentati dal famoso scrittore e che hanno ispirato alcune sue opere. Nel 1915, Robert Musil, in qualità di sottotenente dell'esercito austro-ungarico, venne inviato sul fronte in Valle del Fersina. Colpito dai luoghi e dai suoi abitanti, prese numerose annotazioni nei Diari e, terminata la guerra, elaborò la novella Grigia, ambientata a Palù e nei dintorni. Nelle zone frequentate dallo scrittore, dove è stato ritratto e in altri che ne hanno ispirato le tematiche, è stato allestito un itinerario con l'apposizione di targhette riportanti un'identificazione e il logo. L'area è liberamente visitabile. Infine i due musei dedicati all'attività mineraria: La miniera "Gruab va Hardimbl" e il

museo "S Pergmandlhaus". La miniera "Gruab va Hardimbl" fu coltivata sin dal 1500 e cessò la sua attività nel corso dell'800. Al suo interno sono ancora ben testimoniate le attività, durate secoli, della coltivazione del sito e le varie tecniche utilizzate.

La miniera è così ben conservata che sembra quasi "viva"; è un'emozione per ogni visitatore la sensazione di silenzio, l'iniziale smarrimento dato dalla profondità entrando nelle viscere della terra e lo stupore poi di toccare e vedere le misteriose vene di minerale che attraversano la roccia. È possibile visitare la miniera da giugno a ottobre, tramite visite guidate.

Ed infine il museo "S Pérkmandlhaus" che rappresenta in modo innovativo e accattivante la tematica delle miniere e dei minatori nella Valle del Fersina in epoca tardomedievale e la loro relazione con la comunità möchena. S Pérkmandlhaus si trova a Palù/Palai ed è visitabile fino alla metà di ottobre, dal giovedì alla domenica. Ecco dunque le sedi del Bersntoler Museum che compongono, ciascuno un tassello come in un ideale puzzle, la storia della nostra comunità.

LORENZA GROFF

DER SCHÖTZKÖSTN™

BY FULBER

Der zil van doi projekt ist za gem bërt, pet an sche-a'n vurm, en de sproch ont en de prach va de insen gamoa'schöft gëltsgott en de stimm va de jungen.

De spiler sai' kemmen tschernt ver za derstells s Bersntol ont de Provinz va Trea't. De barn mochen a gara va quiz as bart kemmen sechen galot en de television en de gönze Provinz.

De squadre sai' zvelva. De toalnemmer va zboa squadre sai' sicht men sa asn letratt, zömm pet de mascotte Spike va Fulber.



2-ASN ÖNDERS VÖRT