

BERSNTOL MEN SUACHT A FIGUR VA KOORDINATOR ONT MEARER VIARER, IBERHAUP EN FILZERHOF

S INSTITUT SUACHT VIARER VER EN BERSNTOLER MUSEUM

SBersntoler Kulturinstitut hòt ausgaleik an bando ver za möchen a graduatoria va mitòrbeter as viarn de lait en de museen van Tol, iberahaup en Filzerhof, der museum va Vlarotz bo as de lait meing sechen abia as hom galep doin jor de lait. De sitzn van Bersntoler Museum sai' mearer: s hòt de Mil va Oachlait, as ist sperrt vavai de sai'noch za òrbetn no en be as geat finz as de Kamauvrunt ont de Sog van Rindel, en de Gamo'a' va Vlarotz. Ver za nemmen toal en bando mias men hom almen öchtzen jor ont de kandidatn miasn tröng de körtn en sitz van Bersntoler Kulturinstitut en Palai vour de 16 van oberel za mitto. Ver za bissn eppes mear mu men vrong de dockeren Claudia Marchesoni van Kulturinsitut, as ist de referenten ver en doi bando. Men suacht lait ver de doin òrbetn. An koordinator ont viarer ver de museen. Der koordinator ist a figur as mias hom de doin titln: za meing òrbetn ver de gönze jorzait, van moi finz en älterhaleng, za òrbetn en de didaktisch bérkn as kemmen gamöcht bail de schual, za hom an auto ver za gea' aloa' en de sitzn van museen, za kennen guat taitsch



ont za hom der diplom va hoaschual. Men suach aa viarer ver de museen: ver en Filzerhof, ver de Sog van Rindel ont ver de ausstell kan Institut. Men mias kennen a ker taitsch ont hom bail za òrbetn van moi finz en schanmikeal. De mitòrbeter miasn gea' en de museen ont viarn de lait as kemmen ver za sechen sa.

**De kandidatn miasn
ogem de vrong en
sitz van Bersntoler
Kulturinstitut en
Palai vour de 16 van
oberel**

S hòt a komission, gamöcht van drai mitòrbeter van Kulturinstitut, as möch aro de graduatoria van sèlln as se hom se inntschrif. De punktn kemmen gem no en doin kriterien: abia as de kandidatn kennen taitsch (men möcht a prova), benn as se sai' vrai za òrbetn van moi finz en schanmikeal aus en offsetzait oder van prochet finz en leistagest oder lai bail as de struktturn offset sai'. De sèlln as hom nia gaòrbetet abia viarer van Kulturinstitut, mias men se vinnen pet de mitòrbeter van Kulturinstitut. De doin trèffen kemmen gamöcht en pfinsta as de 19 van oberel. De graduatoria kimmp ausgaleik vour de 27 van oberel (tschickt per mail). Dòra, de idoneatn kandidatn miasn ogem de dokumentn as kemmen pfirok van Insitut ont de miasn unertschrif a kòrt pet de regln va de òrbet (zan paispil as se miasn òlbe studiarn s sèll as se spiegarn en de lait, as se miasn kursn möchen, as se miasn puntlich za òrbet gea' ont as se miasn disponibilet sai' za òrbetn en sunta aa').

Ver òndra indormazionen:
www.bersntol.it oder men mu u'riaven der Institut asn numer 0461 550073.

LORENZA GROFF

BERSNTOL ZBOA MITÒRBETER EN DE GAMOA'N

DE GAMOA'SPROCHTIRLER

De zboa nain mitòrbeter van gamoa'sprochtiler, Sabrina Fuchs Chiara Pompermaier, stelln voor de òrbet as de sai' noch za möchen en se ingern gamoa'n.

En Bersntoler Kulturinstitut, en de öchta van hourneng hot se gahòltin der esam ver za nemmen au de Gamoa'sprochtiler. Der sèll van sprochtiler ist an projekt schoa' takart va jarder en de lanter van inger tol, gor menn s iaz ver a ker ist se semm gaben galòt. De Gamoa'sprochtiler sai' a vichtega figur avai de tea' an òrbet bou de

plain òlbe en kontakt pet de gamoa'schöft ont vavai de verpessern der rapportn dermit de lait ont de Gamoa'n. De Gamoa'sprochtiler sai' nèt lai iversetter, sei tea' gor vil òndra dinger abia ausgem de nochrichtn, de boletinen ont de plakatn en peada de sprochen. Za tea' de doi òrbet sai' kemmen auganommen zboa diarnen, de Sabrina Fuchs van Oachlait ont de Chiara Pompermaier va Vlarotz, as barn òrbetn en de Gamoa'n van inger Tol. De zboa nain Gamoa'sprochtiler hom u'vöntk za òrbetn en de vinfzena' van merz ont barn riven en

de draisk van moi. De diarnen miasn möchen oa'sontzboa'st stunnen as de boch, van öchta en de vria finz mitto ont an quart, van ma'ta finz as en vraita. De lait gèltsgott en doi dinst barn kennen klöffen gor en sai Gamoa', balsch oder bersntolerisch, ont tea' abia de sai' desterer. S ist vichte za song as prauchen s bersntolerisch gor en òllgamo'a' ist an òndern tritt envir za gitn ont za möchen kennen en mearer lait de inger sproch.

SABRINA FUCHS
CHIARA POMPERMAIER

BERSNTOL SEMINARI E ATTIVITÀ PER IL BERSNTOLER KULTURINSTITUT

IN EUROPA: RAPPORTI DA CURARE

Fin dai suoi primi anni di attività, l'Istituto culturale möcheno (allora Istituto culturale möcheno-cimbro) si è trovato in numerose occasioni in una posizione di mezzo: individuato dall'esterno come punto di riferimento per chi voleva avvicinarsi alla cultura e alla lingua möchena e dall'interno come un ente appositamente istituito per la salvaguardia e valorizzazione delle stesse. Qualcuno avrà anche osservato che non sarebbe stato necessario fondare un apposito ente, dato che la comunità ha saputo per secoli mantenere la sua specificità. Ora sappiamo però che è stato un grande bene, riconosciuto sia dalla comunità che dall'esterno. Come si sta modificando la comunità e il mondo circostante, si sta modificando anche il ruolo dell'Istituto, sempre più rivolto ad individuare conoscenze, strumenti e modalità da poter adattare e usufruire al meglio per le necessità culturali e linguistiche della comunità dei bersntoler. Sempre più si nota la necessità di intervento e

non di qualcosa di cui si può anche fare a meno: le richieste e le esigenze di corsi, di pubblicazioni, di conoscenze storiche, geografiche, toponomastiche ecc. provengono sempre più da soggetti vari, dalla comunità e dai dintorni, dal nostro Trentino, dalla nostra regione, da altre regioni italiane e – come è sempre avvenuto – dal mondo germanico. Tra le attività indispensabili, rientra la presenza a convegni e seminari dove l'Istituto, tramite suoi rappresentanti o dipendenti, partecipa attivamente. Talora viene anche riferito su questa pagina in quanto mezzo di partecipazione e di condivisione. Le ultime due iniziative hanno riguardato il progetto europeo "RML2 future", che ha avuto il suo incontro conclusivo a Bolzano lo scorso gennaio e il convegno in Baviera sul tema "Minoranze in Europa". L'obiettivo del primo progetto, al quale ha partecipato attivamente l'Accademia europea di Bolzano, è quello di creare una rete tra minoranze linguistiche europee per favorire il multilinguismo. Ormai è

scientificamente dimostrato che l'infanzia è il periodo adatto per favorire l'apprendimento linguistico, ma purtroppo non tutti gli europei sono convinti dell'utilità di un precoce sviluppo linguistico e pochi sono attivamente impegnati a favorire le condizioni. I vari gruppi linguistici aderenti al progetto – gallesi, sorbi, ladini, tedeschi di varie regioni al di fuori della Germania e dell'Austria, sloveni in Austria, frisoni e tanti altri – hanno promosso il motto "Non è mai troppo tardi: il monolinguismo si può curare". Alla seconda iniziativa, un seminario organizzato dalla "Akademie der politische Bildung" a Tutzing, presso Monaco, sul tema "Minderheiten in Europa", l'Istituto ha partecipato con una relazione dal titolo "Nationalstaaten und Minderheiten im 20. Jahrhundert. Die deutschsprachigen Minderheiten in Trentino". Nell'intervento si è affrontato il tema delle minoranze e dei nazionalismi nella minoranza linguistica möchena, sia sul piano ideologico che su quello degli

avvenimenti concreti, a partire dalla seconda metà dell'Ottocento, quando si sono profilati alcuni dibattiti sul piano scientifico riguardo alla possibile presenza di un sostrato "germanico" in Trentino. Le minoranze sono state chiaramente oggetto di queste discussioni da parte degli storici del periodo. In conseguenza dell'inasprirsi dei nazionalismi in tutta Europa, si sono avute conseguenze più dirette sulla popolazione, come i fatti delle Opzioni. Il seminario è stata quindi un'occasione per confrontarsi con le molteplici situazioni di minoranza presenti in Germania, soprattutto nelle zone ad est. Fra i vari contributi c'è stato anche l'intervento di Thomas Luis Prader, presidente del Comitato Unitero delle Comunità Germanofone d'Italia, che ha presentato le comunità germanofone d'Italia e le attività del Comitato, suscitando notevole interesse per la composita situazione delle minoranze linguistiche germanofone in Italia.

BERSNTOLER
KULTURINSTITUT

PALAI

Ausrotn va de Gamoa' junta

De Gamoa' junta va Palai hòt u'ganommen an bando ver za möchen a graduatoria va lait ver za òrbetn abia viarer en museum Gruab va Hardimbl. Der bando ist u'ganommen kemmen pet en ausrot numer 21 va de 29 van merz. De Gruab ist an sitz van museen van Tol ont de ist offet van prochet finz en schanmikeal. Ver za sechen der museum mias men gea' lai pet an viarer as zoakt der sitzen de pasuacher. De graduatoria bart kemmen prauht ver za nemmen au zboa menschn en kategorii B. Pet an öndern ausrot, der numer 22 òlbe va de 29 van merz, de junta hòt auganommen de nain prais ver de zeitler va de Gruab. De lait zoln öcht euro s normal zeitl, vinf euro de kinder va secks finz as zbelf jor, de lait van Tol ont de gruppva mear as viarontzboa'sk lait ont drai euro de schuan. De Gamoa' va Palai hòt a konvencion pet en Bersntoler Kulturinstitut as regiart der Bersntoler Museum pet mearer sitzn: der Filzerhof en Vlarotz, de Mil en Oachlait (as ist iaz zua) ont de Sog van Rindel en de Gamoa' va Vlarotz. De pasuacher hom de meglechket za kaven a zeitl aloa' ver ölla se sitzn van Bersntoler Musem aa.

LORENZA GROFF