

CONCORSO PUBBLICO, PER ESAMI, PER L'ASSUNZIONE CON CONTRATTO A TEMPO INDETERMINATO E A TEMPO PIENO, PRESSO L'ISTITUTO CULTURALE MOCHENO – BERSNTOLER KULTURINSTITUT, DI N. 1 UNITA' NELLA FIGURA PROFESSIONALE DI ASSISTENTE MUSEALE, CATEGORIA C, LIVELLO BASE, 1^ POSIZIONE RETRIBUTIVA.

PROVA ORALE 3 FEBBRAIO 2026 - DOMANDE ESTRATTE

GRUPPO A) AREA GIURIDICO-AMMINISTRATIVA

1. Il dovere di astensione del dipendente pubblico disciplinato dal Codice di Comportamento.
2. Rapporti con il pubblico durante il servizio: cosa prevede a questo proposito il Codice di Comportamento.
3. Gli organi dell'Istituto culturale Mòcheno, con particolare riferimento al comitato scientifico.
5. Il patrimonio dell'Istituto culturale Mòcheno e i suoi musei.
6. La LP 6/2008 individua i territori di insediamento delle minoranze linguistiche in Trentino e i diritti dei cittadini di minoranza linguistica.
7. Le misura di tutela della lingua di minoranza nella Provincia Autonoma di Trento.
9. Il conflitto di interessi del dipendente pubblico.
10. Il Codice di Comportamento e l'utilizzo dei social media.

GRUPPO B) AREA MUSEALE E ETNOGRAFICA

1. Indica i principali argomenti da trattare in un'attività per famiglie che abbia per argomento le attività casarie e l'alpeggio nel territorio mocheno
2. Delinea brevemente l'organizzazione e le tematiche portanti di un'attività di valorizzazione della Segheria "Sog van Rindel"
4. Formula una proposta per valorizzare il rapporto tra lingua di minoranza e beni demoetnoantropologici presenti sul territorio mocheno
5. Illustra i principali argomenti da trattare di un'attività didattica per le scuole sul tema delle ritualità invernali
6. Indica brevemente le tematiche da considerare nella progettazione di un'iniziativa per famiglie da svolgersi presso il mulino, de Mill
7. Illustra brevemente le tematiche di un percorso didattico sulle ritualità legate alla coscrizione, tra passato e presente
8. Delinea una proposta di valorizzazione del patrimonio immateriale legato all'immaginario fantastico e ai racconti mocheni
9. Illustra gli elementi portanti per far conoscere al pubblico turistico il tema dell'ambientato in Valle dei Mocheni

GRUPPO C) CONOSCENZA MOCHENO

1) No zboa jarder, hòts bider de meglechkait za gea' en a taitches lòn za learnen de sprochen. En de internetsaitn van Kulturinstitut kònn men vinnen der bando ver òlla de lait (junga, studentn, òrbeter en turismus oder lai enteressiarata) as en vrait hom za learnen s taitsch oder za learnen eppas as taitsch. Der bando enfati sokt as men kònn gea' za mòchen kursn ver za learnen eppas (abia musik, teater, sport) benn as de sai' gahòltn as taitsch (art. 2, c).

Lem 30, giugno 2022, pag. 29

3) As de 8 van heibeger hòt se gahòltn der trèff van folksgruppn va de provinz va Trea't, organisiaert van Palaelearmusikantn zòmm pet de FECCRIT (Federazione Circoli Culturali e Ricreativi del Trentino). Der folksgrupp va Palai, kennt aa abia baletto, ist schoa' augòngen en 1970 gèlsgott aa en an trèff as ist kemmen gamòcht en de sèlln jarder as hòt gahoasn «Una settimana in Val dei Mòcheni» organisiaert van A. Si. Der earste viarer van grupp ist gaben der L. T. as ist plim en grupp ver a lònka zait. S zil van grupp ist der sèll gaben za hòltn de praich ont de musik as men hòt gagaikt ont tònzt viarer.

Lem 24, dicembre 2018, pag. 22

4) De musik ist kemmen va de gaig ont ver za vinnen bider òlla de liader as men hòt gagaikt a vòrt bichte ist gaben de òrbet as hòt tu' der G. B., kennt aa abia der «Bepo va de Rèta» [...]. En de jarder de toalnemmer sai' gabèckslt, vil sai' vort, òndra sai' nea'mer, ober de vraischèft ist òlbe plim, finz en de mitt van Nai'sker jor, bavai s hòt koa' gaiger gahòp mear. Zan an glick gèlts gott en an etla gaiger van Südtirol ont en an etla junga van dorf, hòt men bider gamecht auleing an grupp. De nai vraischèft ist augòngen pet en nu'm Palaelearmusikantn ont der earste president ist gaben der A. T.

Lem 24, dicembre 2018, pag. 23

5) De Gamoa' va Palai en Bersntol hòt araugem a piachl as se hoast "Tritt no tritt, iber en de schea'nekait, de gschicht = Passo dopo passo, oltre la bellezza, la storia", tschrim va de F. F. ont va de S. F.

De nain foto sai' gamòcht kemmen van D. F.. S heftl, en 78 saitn, paschraip an etlena bichtega aspektn van Bersntol: de geologi, de mineraln as men vinnen kònn, de taitsch gamoa'schèft as do lept, an etlena van bichtegestn aspektn va de gschicht, de museen ont naturlech s Pèrgmandlhaus ont de Gruab va Hardimbl. S gònze piachl ist as balsch ont as bersntolerisch ont men kònns kaven kan oa'n van doin zboa museen.

Lem, 35 - luglio 2025, pagina 29

6) S ist an groasn vrait ver mi meing schraim der doi artikl ver za lònng bissn en de bersntoler gamoa'schèft de beiln as sai' de nai toalnemmer van Amministrazionrot van Bersntoler Kulturinstitut. [...] Pet de toalnemmer van nai amministrazionrot, van nai bisschèftkomitat ont pet de nai viareren hom ber tschauk za leing ano de pinkt as ber denken as mear bichte sai' en doi moment ver en Institut ont ver de sai' na riven. De greaseste noat as ber òlla sechen ist s envitrong de sprochen en de kinder ont en de jungen. S ist logesch as, benns de kinder nea'mer s bersntolerisch klòffen, de sprochen en a kurza zait ist toat.

Lem, 34 - dicembre 2024, pagina 4

7) I bill en nai amministrazionrot, en nai bissnschòftkomitat ont en de nai viareren a guata òrbet bintschn. En de bersntoler vrog e za gem ens a hònt za verglaimern ens en de gamoa'schòft. Abia presidentin hoff e za kennen guat zòmmòrbetn, za kennen eppes guats en Institut ont en de bersntoler gamoa'schòft lòngh ont, nou mear, za kennen, abia as finz iaz gatu' kemmen ist, pahòlten s sèll as ens pet mia, hèrz ont kròft van insertn òltn lait tschenkt kemmen ist. A guata òrbet en òlla!

Lem, 34 - dicembre 2024, pagina 5

8) En sònsta as de zbelva van òllderaileng s Kulturinstitut hòt organisiart an pasuach ka Innsbruck ver za schaug de austell "As en Bersntol. Über ein mehrsprachiges Tal im Trentino". De doi iniziatiif ist a zòmmòrbet pet en Tiroler Volkskunstmuseum ont de austell ist gamòcht va 10 stationen as klòffen as de bersntoler ont as de sai' sprochen. De doi kulturroas ist gaben an occasion ver za lòngh inn de lait as hom mitgaholven ver za meing mòchen de austell ont de sèlln as sai' òlbe paroat za òrbetn ont za helven en Institut.

Lem, 31, dicembre 2022, pag. 32

9) As de 23 ont 24 van òlderhaileng en Bian, s "Verein der Freunde der im Mittelalter von Österreich aus besiedelten Sprachinseln" hòt organisiart an Internationaln trèff as en tema "Sprachinseln und Sprachinselforschung Heute". Mearer bissn- schòft- lait aus Universitetn va Taitschlònt, Balschlònt, Ungarn, Slovenia ont Osterrach hom kontart va bos as de noch sai' za untersuachen kan doin taitschn sprochminderhaitn. En vraitai sai' aa inngalont kemmen toalnemmer van taitschn sprochminderhaitn va Balschlònt za kontarn van òrbetn as men noch ist za tea'.

Lem 24, dicembre 2018, pag. 39

GRUPPO D) CONOSCENZA TEDESCO

1. Stellen Sie sich kurz vor.

2. Wo wohnen Sie? Was ist Ihre Beziehung zum Fersental?

5. Was ist Ihre aktuelle berufliche Situation und was sind Ihre Pläne für die Zukunft?

6. Waren Sie schon mal im Ausland? Wo? Für wie lange? Mit wem?

7. Was sind Ihrer Meinung nach die Vor- und die Nachteile des Stadt- oder Landlebens?

8. Welche Fremdsprachen können Sie? Glauben Sie, dass man heutzutage Englisch unbedingt können muss?

9. Wie lange und wofür nutzen Sie das Internet jeden Tag? Was halten Sie von sozialen Netzwerken?

10. In England ist der Eintritt in Museen kostenlos: Was halten Sie davon? Sollten Museen auch in Italien kostenlos sein?