

LAURA GASPERI - curriculum 2023

Nata a [redacted] il [redacted]  
Residente in [redacted]  
tel +[redacted]  
email [redacted]  
PEC [redacted]  
P.IVA [redacted]  
C.F. [redacted]

Laureata in Antropologia culturale presso la facoltà di Sociologia di Trento.

Conoscenza della lingua inglese: ottima.

- dal **1987**: riprese TV, come dipendente e come free-lance, per cronaca, sport, documentari, pubblicità, spettacoli, programmi per emittenti (RAI, Mediaset, LA7, MTV, Tele+, Sky ...) e per strutture di video-produzione (Emmedue, Sirio Film, Infront, Global, Videe, Etabeta, BetaNews, SBP, Archimedia, Videoframe, Taenia, EMG, Nitida Immagine, Ammira, Telerecord, NCP Production ...);
- dal **1988**: fotografia per still life, ritratti, foto di scena, reportage di viaggio, servizi industriali, documentazione di oggetti storici d'arte e artigianato, con specifica attenzione al loro significato e al loro contesto etnografico e culturale, riproduzione di quadri e stampe;
- dal **1998**: computer grafica per le fotografie (trattamento per la stampa, gigantografie, scansioni d'alta qualità, recupero foto d'epoca, fotoritocco conservativo e/o colorato) e per l'impaginazione (libri, cataloghi, brochure, manifesti, cartoline, progetti grafici, allestimento mostre, pannelli espositivi);
- dal **2002**: montaggio audio-video (documentari, video installazioni, video per concerti e spettacoli teatrali, video per web).

Alcune collaborazioni:

**2009 - 2020:** Museo degli usi e costumi della gente trentina, San Michele all'Adige (TN)  
Incarico per la documentazione fotografica di oggetti d'archivio

**2010:** Centro Documentazione, Luserna (TN)  
Fotografie per la mostra e il catalogo  
*GIOCHI E GIOCATTOLI DELLE DOLOMITI*,  
di Lorenzo Baratter, Rosanna Cavallini, Paolo De Carli, Katia Pustilnikov

**2011:** Curcu & Genovese (TN)  
Fotografie e impostazione grafica del libro  
*IL LEGNO IN GIOCO. STORIA DEI GIOCATTOLI IN LEGNO DELLE PRODUZIONI ALPINE DAL XVIII AL XX SECOLO*, di Rosanna Cavallini, Paolo De Carli, Laura Gasperi

**2012:** Museo Per Via, Centro Tesino Cultura, Castello Tesino (TN)  
Scansione alta qualità di stampa antica e trattamento per gigantografia su parete in vetro

**2018:** Casa della Cultura di Ortisei (TN)  
Fotografie, impaginazione catalogo, pannelli e video documentativo per la mostra  
*GIOCO-ARTE. IL GIOCATTOLO DI LEGNO IN VAL GARDENA E IN RUSSIA*,  
di Judith Sottriffer, Bianca Marabini Zoeggeler

**2018:** Palazzo Thun (TN)

**2021:** Spazio Klien, Borgo Valsugana e Casa Andriollo, Olle di Borgo Valsugana (TN)  
Cura e immagine, ritocchi e ingrandimenti di foto d'epoca per la mostra  
*CANTIAM LE MONTANARE. IL PRIMO TURISMO ALPINO FEMMINILE TRA MODA E FOLCLORE*, di Rosanna Cavallini, Laura Gasperi

**2019:** Palazzo Trentini (TN)

Fotografie, impaginazione catalogo, pannelli, gigantografie e banner per la mostra  
*IL CUORE DIVINO DI GESÙ. STORIA E DEVOZIONE*, di Rosanna Cavallini

**2021:** Casa Campia, Comune di Novella (TN)

Riproduz. quadri e stampe, impaginaz. catalogo, pannelli e banner per la mostra  
*I SANTI NELL'ARMADIO. LE STAMPE REMONDINI E LA DEVOZIONE POPOLARE TRA XVIII E XIX SECOLO*, di Rosanna Cavallini, Roberto Pancheri

**2023:** Palazzo Trentini (TN)

Fotografie, impaginazione catalogo, pannelli e banner per la mostra  
*NASCERE IN MONTAGNA. RITI, PAURE, SPERANZE*, di Rosanna Cavallini

Trento, 1 giugno 2023

Laura Gasperi  
